

Koncert muzyki polskiej

z okazji 100-lecia Uniwersytetu Poznańskiego
oraz oficjalnej inauguracji działalności
Stowarzyszenia im. Józefa Madei

6 czerwca 2019 r. / godz. 18.00
Kolegium Rungego Uniwersytetu Przyrodniczego

Program:

1. Józef Madeja – 2 Pieśni na sopran, klarnet i fortepian: *Słyszysz Haniu?, Wiatry zwiały*

Paweł Kroczyk – klarnet, Hanna Lizinkiewicz – fortepian, Maria Mikołajczak – sopran

2. Witold Lutosławski – *Bukoliki* na altówkę i wiolonczelę

Maria Bielewicz – wiolonczela, Kamil Babka – altówka

3. Stanisław Moniuszko – *Złota rybka, Pieśń wieczorna*

Kazimierz Sikorski – *Matulu moja*

Stanisław Niewiadomski – *Dzwony*

Aleksandra Rykowska – mezzosopran, Maria Rutkowska – fortepian

4. Grażyna Bacewicz – *Kaprys polski* na skrzypce solo

Piotr Kosarga – skrzypce

5. Olga Hans – *Chwila z muzyką* na skrzypce, altówkę i fortepian

Kamil Babka – altówka, Piotr Kosarga – skrzypce, Hanna Lizinkiewicz – fortepian

6. Józef Madeja – *Sonatina* na obój i fortepian

Łukasz Krzemiński – obój, Maria Rutkowska – fortepian

7. Agata Jarecka – *Hora Balkaria* * prawykonanie

Kamil Babka – altówka, Paweł KroczeK – klarnet

8. Witold Lutosławski – *Preludia Taneczne* na klarnet i fortepian

Paweł KroczeK – klarnet, Hanna Lizinkiewicz - fortepian

9. Jan Adam Maklakiewicz – *Suita huculska* op. 15 nr 1 na skrzypce i fortepian

Piotr Kosarga – skrzypce, Hanna Lizinkiewicz - fortepian

Koncert został objęty Patronatem Honorowym: Rektor Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu dr hab. Haliny Lorkowskiej, prof. AM oraz Rektora Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu: prof. dr hab. Jana Pikula.



Akademia Muzyczna
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu



Stowarzyszenie im. Józefa Madzi



Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu